

Liceo Scientifico "A. Gallotta" – Eboli
Programmazione di lingua Francese
Anno Scolastico 2008/2009
Classe IV^a C – Indirizzo linguistico

Nel triennio l'obiettivo generale è sempre quello di sviluppare le 4 abilità linguistiche e di approfondire quegli argomenti di grammatica o sintassi non esauriti nel biennio, ma ci si serve prevalentemente della comunicazione letteraria oltre alle funzioni comunicative che rispondono ai bisogni della comunicazione quotidiana.

Per perseguire l'obiettivo di cui sopra e per sviluppare una coscienza critica dello studente, l'insegnamento della lingua straniera mirerà a mettere gli allievi in grado di leggere il testo letterario a vari livelli:

- a) in sé stesso;
- b) in rapporto al genere letterario di appartenenza;
- c) in rapporto all'autore e al periodo storico di appartenenza.

Fondamentale per la comprensione del testo saranno la lettura e vari tipi di esercizi che partendo da un livello iniziale di comprensione, guideranno all'interpretazione critica e all'inserimento di ogni autore nel proprio contesto storico-sociale.

Al termine del corso di studio, gli allievi devono dimostrare di aver acquisito la capacità di esprimersi correttamente in lingua sia oralmente che per iscritto, con opportuni riferimenti alle tematiche storiche e letterarie o sociali o di attualità studiate.

La classe è formata da 18 alunni.

Quasi tutti mostrano interesse per la lingua tranne qualcuno che si impegna in modo più saltuario e superficiale.

Pertanto, pur avendo iniziato regolarmente le attività relative a questo anno scolastico, ho ritenuto opportuno, man mano che se ne presenta l'opportunità e la necessità, fare continui riferimenti ad argomenti oggetto di studio dell'anno precedente onde poter facilitare ogni futura attività.

A parte queste considerazioni, in questo IV° anno si continuerà l'approfondimento delle nozioni linguistiche mediante l'insegnamento della sintassi anche a livello della lingua letteraria.

Esercitazioni scritte sia sul piano fraseologico che sintattico, nonché composizioni su argomenti attinenti alla vita contemporanea e al periodo letterario studiato.

Il panorama storico-letterario sarà dal XVII° al XVIII° secolo, attraverso l'illustrazione delle principali correnti e la presentazione integrata da letture antologiche di alcuni degli autori più rappresentativi..

Si analizzerà il testo letterario allo scopo di individuarne la struttura, i temi, lo stile.

La scelta dei brani verrà eseguita con cura tenendo conto e degli interessi degli allievi e in funzione di eventuali lavori disciplinari e in una certa misura, degli orientamenti successivi, nonché per la bellezza estetica.

Sulla base delle letture fatte, si cercherà di operare delle sintesi relative ad un periodo e sottolinearne lo sviluppo in rapporto all'epoca storica.

Il problema della verifica sarà collegato a quello degli obiettivi proposti e viene determinato da questi di volta in volta.

Saranno proposte sia prove rivolte alla verifica delle conoscenze che delle abilità; prove di comprensione o produzione scritta (descrizioni, narrazioni, commenti) e orale (dibattiti, discussioni e commenti ad un testo letterario).

Nella valutazione i criteri predominanti saranno la fluenza, la flessibilità, l'autonomia e l'accuratezza relativa a promuovere ritmo e intonazione e la conoscenza degli argomenti trattati.

Nella produzione scritta, prevarranno criteri di appropriatezza e correttezza.

Mi riservo di riprendere i più importanti argomenti affrontati negli anni precedenti.

L'insegnante
Angelamaria Parisi

Eboli, 13/10/2008